

ATANASIE POPA

MĂNĂSTIREA  
„SĂRACA”

(PREZENTARE ICONOGRAFICĂ)

*Carte retipărită prin scanare  
după ediția apărută în anul 1943 la Timișoara,  
Editura Sfintei Mănăstiri „Săraca”*

*Ediție îngrijită de Dinu Barbu și Ioan Traia*

Editura  Eurostampa

*Timișoara, 2019*

Prof. ATANASIE POPA

# MĂNĂSTIREA „SĂRACA“

(Prezentare iconografică)



Desen: I. Isac

---

TIMIȘOARA  
EDITURA MĂNĂSTIRII „SĂRACA“  
1943

## CUPRINS

Mănăstirea „Săraca” .....	4
Date istorice .....	9
Altarul .....	18
Bolta (naosului) .....	35
Absidele laterale .....	44
Absida de Nord .....	44
Absida de Sud .....	54
Pronaosul .....	81
Pridvorul .....	88
Icoanele .....	89
Încheere .....	92
Cuvânt de lămurire .....	93
Bibliografie .....	94
Planșe .....	-1-32



Mănăstirea Săraca – bucuria credinței .....	1
Atanasie Popa, preot și istoric al culturii românești .....	5
Biserica - monument istoric .....	9
Iconostasul - vechi și nou .....	12
Iisus Atotstăpânitor .....	15
Trei minunate icoane .....	17
Un hram istoric .....	20
Starețul .....	23
Artiștii Săracei .....	25
Ioan Isac .....	25
Ștefan Gajo .....	27
Atanasie Demian .....	29
Florile Săracei .....	31